



ATLAS OF
WORLD ATLAS OF CONTEMPORARY HOUSES

INTERNATIONAL HOUSES ATLAS

Casey C.M. Mathewson





G.HOUSE FRANK SALAMA

174

The tight urban site near Paris made it necessary to compact the building mass into a clear formal composition. A fully glazed plinth contains the living room and kitchen/dining areas and the bedrooms and private spaces hover above in a more closed building envelope. To allow as much light as possible into the living room the street-side wall behind the stair rising to the upper level was executed in matte glass.

Das beengte Grundstück unweit von Paris verlangte Unterbringung der Raumbereiche in einer klaren Komposition. Das komplett verglaste Erdgeschoss beherbergt Wohnzimmer und Essbereich. Darüber schwebt der Schlafzimmersbereich in einem stärker abgeschlossenen Baukörper. Um ein Maximum an Licht ins Wohnzimmer zu führen wurde die straßenseitige Wand hinter der in das Obergeschoss führende Treppe in mattes Glas ausgeführt.



COUNTRY / LAND	FRANCE / FRANKREICH	HOUSE NAME / BEZEICHNUNG DES HAUSES	G.HOUSE
CITY (COUNTRY/REGION) / LAGE (STADT/REGION)			NEAR PARIS
ARCHITECT / ARCHITEKT		FRANK SALAMA	YEAR OF COMPLETION / BAUJAHR 2006
PHOTOGRAPHER / FOTOGRAF		HERVÉ ABBADIE	SQUARE FEET / QUADRAT METER 1582 / 147
COUNTRY ARCHITECT / STADT UND LAND ARCHITEKT			PARIS, FRANCE
ARCHITECT / HOMEPAGE ARCHITEKT			XXX